

INFORMAZIONI PERSONALI

Chiara Nicole Zuffrano

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE**Docente corsi leFP**POSIZIONE RICOPERTA E
AMBITO PROFESSIONALE**Pedagogista**

Dal 2005 ho lavorato come educatrice professionale e coordinatrice pedagogica in servizi e progetti educativi rivolti a minori e famiglie, e come consulente pedagogica, formatrice e progettista, in ambito scolastico, universitario e nel privato sociale.

Dal 2021 opero come insegnante di sostegno per minori con diagnosi funzionale. Sono specializzata in consulenza e pratiche di narrazione autobiografica e in Metodo Caviardage nelle relazioni d'aiuto.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Dal 2021 a oggi

Insegnante di sostegno

Scuola Primaria "S. M. Tamborini" di Varano Borghi, I.C. "G. Leva" di Travedona Monate (VA), Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

Attività o settore:

Progettazione, attuazione e valutazione dei progetti educativi individuali per minori con disabilità, in ottica sistemica;

scrittura e aggiornamento della documentazione specifica, come PEI, PDP per alunni con BES, PDF;

collaborazione e lavoro di rete con gli specialisti e i referenti dei servizi educativi e territoriali (NPI, servizi sociali, logopedisti, educatori e operatori di servizi extrascolastici);

collaborazione con le famiglie.

Dal 2005 al 2021

Coordinatrice pedagogica in progetti di assistenza educativa scolastica e assistenza domiciliare minori.

Educatrice professionale e coordinatrice di progetti e servizi educativi per minori e famiglie.

Consulente pedagogica e formatrice in percorsi rivolti a genitori, educatori, insegnanti, operatori sociali.

Progettista.

Cooperativa Sociale NATURart a.r.l.
c.so Colombo 17, 21013, Gallarate (VA)

Attività o settore:

Coordinamento pedagogico di servizi di assistenza domiciliare minori e di assistenza educativa scolastica, con supervisione degli operatori e collaborazione con la rete dei servizi territoriali, i servizi sociali, i servizi di tutela minori della provincia di Varese.

Coordinamento pedagogico di laboratori scolastici: percorsi sulle competenze trasversali (ad es. "Saper essere", laboratorio permanente al C.P.I.A. di Varese); laboratori tematici su affettività, orientamento scolastico e professionale, alternanza scuola-lavoro, laboratori sulle competenze personali, comunicative e relazionali, laboratori di narrazione e videomaking, booktrailers e interviste sul territorio presso scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado della provincia di Varese.

Coordinamento pedagogico di progettazioni territoriali sulla legalità, con conduzione di équipe multidisciplinari, laboratori scolastici e accompagnamento alla cittadinanza attiva, con il Consiglio Comunale dei Ragazzi, in collaborazione con associazioni territoriali e LIBERA Lombardia e Piemonte.

<https://www.comune.lonatepozzolo.va.it/corto-biblioteca-ragazzi-salone-internazionale-libro-torino/>

Coordinamento pedagogico di servizi educativi: spazio gioco 0-3 anni, centro estivo 3-6 anni, spazio giovani per preadolescenti e adolescenti, servizi di orientamento per adolescenti e giovani adulti.

Coordinamento di progetti di prevenzione e giustizia riparativa: educativa territoriale, progetti di accompagnamento educativo individuale per minori in messa alla prova o con procedimenti penali attivi del Comune di Varese, progetti POR FSE.

Scrittura di bandi e progetti di laboratori e interventi educativi su legalità, competenze trasversali, servizi ad personam per minori e famiglie (assistenza educativa scolastica, assistenza domiciliare minori, incontri protetti, servizi di pre e post scuola).

Formazione, percorsi di team building e sviluppo di competenze educative per adulti: conduzione di cicli di incontri dedicati a educatori di oratori, allenatori di società sportive, insegnanti, gruppi di volontari di associazioni e realtà del territorio.

Consulenza pedagogica per genitori e famiglie, nell'ambito delle progettazioni legate al penale minorile e ai progetti educativi ad personam.

Accompagnamento educativo individuale e di gruppo in diversi ambiti:

- assistenza educativa scolastica in scuole di ogni ordine e grado a favore di minori con diversi tipi di diagnosi funzionale, stesura dei P.E.I., partecipazione ai G.L.O., alle riunioni con le docenti, ai colloqui con gli specialisti in N.P.I. e presso i servizi sociali comunali, ai colloqui con le famiglie;
- assistenza domiciliare minori, incontri protetti;
- laboratori esperienziali, teatrali e sportivi, spazi aggregativi, doposcuola educativi per il contrasto alla dispersione scolastica, l'inclusione sociale, lo sviluppo della progettualità personale;
- promozione del protagonismo giovanile, attraverso la progettazione di eventi artistici e musicali, percorsi di volontariato, attività culturali, come mostre fotografiche, creazione e proiezioni di cortometraggi, eventi di sensibilizzazione come il reading sull'adolescenza "ADESSO. Storie in bilico intorno ai vent'anni".

Tutor d'aula del percorso formativo "Primi voli", per educatrici della prima infanzia, in collaborazione con lo Studio DEDALO di Milano.

Tirocinante presso il Centro di Aggregazione Giovanile di S. Fermo (Va).

Dal 2009 al 2014

Assistente e Cultore della materia per gli insegnamenti di Filosofia dell'Educazione e Metodologia della Formazione,

nel Corso di Laurea triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa".

Attività o settore:

Conduzione di cicli di lezioni, esami, laboratori autobiografici e seminari presso l'Università di Milano-Bicocca, la Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari e la Triennale di Milano, fra cui il seminario residenziale ad Anghiari nel 2012 "*Il labirinto: Arianna, Teseo e il Minotauro nell'esperienza educativa*".

Conduzione di laboratori esperienziali di narrazione, con la teorizzazione e la sperimentazione di strumenti alcuni narrativi: booktrailer, copione autobiografico, video di interviste.

Tutor d'aula e cultore della materia per il Corso di Perfezionamento in Scienze, metodi e poetiche della narrazione presso l'Università degli studi di Milano-Bicocca, sede di Villa Forno.

Scrittura del capitolo "Dis-lessico familiare" all'interno del libro "*Farsi tramite. Tracce e intrighi delle relazioni educative*", Mimesis, Milano, 2014, a cura di Emanuela Mancino e del gruppo di ricerca sulle trame educative

Scrittura e presentazione del contributo "Copione: autobiografia metaforica a più voci" per il convegno "*Dietro le quinte*" presso il Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa". Il testo è contenuto nell' ebook di Franco Angeli edizioni, "*Dietro le quinte. Pratiche e teorie nell'incontro tra educazione e teatro*", www.francoangeli.it, 2014.

Partecipazione alla conduzione del laboratorio esperienziale di orientamento degli studenti del primo anno del C.d.L. in Scienze dell'Educazione per la cattedra di Filosofia dell'Educazione.

Membro del Gruppo di ricerca sulle Trame educative presso la cattedra di Filosofia dell'Educazione, dal 2011 al 2014.

Altre esperienze professionali

Dal 2006 al 2008

Insegnamento di materie umanistiche presso gli Istituti San Marco di Varese, scuola secondaria di secondo grado di recupero anni.

Dal 2002 al 2006

Durante i primi anni di formazione universitaria:
Front office presso Etesia Italia ad Azzate (Va);
Operatrice presso "Il Labirinto" di Gallarate (Va);
Addetta alle vendite presso LeRoyMerlin di Solbiate Arno (Va).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 2009 al 2021

Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche (LM 85)
con votazione 110/110 con lode

Curriculum formativo in Consulenza e Pratiche filosofiche,
con 24 CFU per l'insegnamento

Titolo della tesi: "Diari del tempo sospeso. *Philia*, orientamento filosofico e pratiche narrative nei percorsi di consulenza e formazione".

Facoltà di Scienze Umane per la Formazione, Università degli Studi di Milano-Bicocca

Gli insegnamenti del corso hanno previsto l'approfondimento della consulenza pedagogica nella Clinica della Formazione e delle pratiche filosofiche nelle relazioni d'aiuto.

L' apprendimento si è consolidato attraverso un lungo e continuo confronto tra l'esperienza professionale sul campo, la rielaborazione e la riflessione teorico-pratica nel gruppo di ricerca, la restituzione degli apprendimenti tramite la scrittura di contributi tematici e l'approfondimento teorico specifico richiesto per ogni insegnamento.

Per il lavoro di tesi è stata approfondita la consulenza pedagogica come pratica filosofica etica e politica e come strumento clinico della formazione, in una riflessione sulle origini letterarie, il mito e l'esperienza professionale vissuta.

Dal 2002 al 2009

Laurea in Scienze dell'Educazione, classe delle lauree in Scienze dell'Educazione e della Formazione (18)
con votazione 110/110 con lode

Curriculum formativo di Educatore socio-culturale

Titolo della tesi: "Medeutica: per una cura, ironica, dell'invisibile".

Facoltà di Scienze Umane per la Formazione, Università degli Studi di Milano-Bicocca

Gli insegnamenti principali del corso di laurea sono stati: pedagogia clinica della formazione, filosofia dell'educazione, filosofia teoretica, estetica e morale, ermeneutica della formazione, epistemologie dell'educazione e della formazione, metodologie della formazione, pedagogia generale, letteratura italiana, storia moderna, sociologia.

Per l'elaborazione della tesi è stata approfondita la teoria delle pratiche autobiografiche e del counseling filosofico, attraverso una lettura ermeneutica del mito di Medea nella tragedia di Euripide, con i relatori prof. E. Mancino e prof. D. Demetrio. Lo studio e il confronto con l'esperienza professionale hanno permesso di intraprendere una proficua collaborazione come Cultore della materia, per gli insegnamenti di Filosofia dell'Educazione e Metodologie della Formazione, dal 2008 al 2014.

Gennaio/giugno 2004

Corso di teatro pedagogico presso l'Università di Milano-Bicocca, nell'ambito dell'insegnamento di Filosofia dell'Educazione (con i docenti P. Mottana, F. Cappa, F. Antonacci, C. Negro). L'esperienza ha offerto utili approfondimenti sui possibili intrecci tra la pedagogia e il teatro, la filosofia immaginale e la psicomotricità.

2002/2003

Primo anno del corso di Laurea in Lettere Classiche presso l'Università degli Studi di Milano.

Dal 1997 al 2002

Diploma di maturità classica

Votazione 85/100

Liceo Classico "G. Pascoli" di Gallarate (Va)

Lo studio delle materie umanistiche, come il greco e il latino classico, la letteratura italiana e straniera, la filosofia, ha favorito l'interesse all'approfondimento delle competenze ermeneutiche, di ascolto attento e ricerca del significato, ritrovate poi nel

percorso universitario come elementi imprescindibili del metodo pedagogico della Clinica della Formazione e delle relazioni educative.

Partecipazione al gruppo teatrale della scuola e al progetto “A porte aperte” del Comune di Gallarate, nella veste di guida al Museo della Basilica.

Formazione permanente

| | |
|---------------------------|--|
| Luglio 2023 | Corso di Certificazione e Formazione professionale in Metodo Caviardage con Tina Festa, Associazione “Il segno e la parola”, Matera |
| Luglio 2023 | Esame di Psicologia dell’orientamento scolastico e professionale, con votazione 30/30 Università Telematica Pegaso |
| 2021/2022 | Corso Formazione sicurezza lavoratori D. Lgs. 81/08, comprensivo di formazione generale e formazione specifica per l’ambito scolastico. Formazione riservata ai docenti Ambito 34 |
| 2021/2022 | Percorso completo (25 ore) – Inclusione alunni con disabilità . Decreto 188 – giugno 2021. Formazione riservata ai docenti, La Rete Blu e-learning. |
| 2020/2021 | <u>Formazione</u> Metodo Caviardage di Tina Festa, metodo di espressione creativa e poetica per l’insegnamento, la formazione e le relazioni d’aiuto. Acquisiti attestato di corso base, certificazione di I livello per le relazioni d’aiuto, in corso certificazione per abilitazione formatori. |
| 2018 | <u>Formazione Erickson</u> “Mettiti nei miei panni” sullo sviluppo dell’empatia nei percorsi di assistenza educativa scolastica, presso l’Università degli Studi di Pavia, Laboratorio LASC. |
| Da gennaio ad aprile 2017 | <u>Formazione</u> sull’assistenza educativa scolastica: “Il ruolo dell’educatore nei servizi ad personam” ore formative 32, con docenti specializzati. Argomenti trattati: l’autismo, l’insegnante di sostegno, l’arte come canale espressivo nel lavoro educativo, elementi teorici e pratici su ADHD, i disturbi della sfera emotiva, il ritardo cognitivo, il percorso di valutazione e la diagnosi funzionale, discussioni su casi. L’assistenza ad personam, esperienze e buone prassi a confronto. |
| Dal 2010 al 2012 | <u>Supervisione pedagogica</u> con il prof. P. Barone dell’Università di Milano-Bicocca con il metodo della Clinica della formazione, per la riprogettazione di interventi sul penale minorile, con enti del terzo settore, Comune di Varese. <u>Supervisione operativa</u> sul penale minorile con il prof. P. Barone con il metodo della Clinica della formazione. <u>Supervisione</u> sul ruolo del coordinatore pedagogico con il prof. G. Prada e la prof.ssa P. Marcialis, metodo di Clinica della Formazione. |

COMPETENZE PERSONALI

| | |
|-------------------------|--|
| Lingua madre | Italiano |
| Altre lingue | Inglese e Francese livello B1. Certificazione di Lingua Inglese ottenuta nel corso del triennio universitario. |
| Competenze comunicative | Buone competenze comunicative acquisite attraverso l’esperienza professionale in ambito educativo e formativo, per un confronto efficace nelle relazioni con minori e famiglie, nel lavoro |

di rete e nel lavoro d'équipe, basato sull'ascolto attivo, l'empatia, la condivisione chiara e pertinente dei contenuti.

Competenze organizzative e gestionali

Buona capacità organizzativa e di problem solving.
 Buona capacità di progettazione e definizione di obiettivi, metodologia e strumenti, azioni mirate, tempi, budget, risorse necessarie, priorità, strumenti di monitoraggio e valutazione.
 Buona capacità di coordinamento di progetti educativi e formativi, monitoraggio di obiettivi a breve, medio e lungo termine.
 Le esperienze e le competenze maturate in ambito professionale nel coordinamento e nel lavoro di rete con genitori, adulti, referenti di agenzie educative formali e informali, hanno contribuito a sviluppare un'organizzazione del lavoro focalizzata su obiettivi, competenze empatiche e collaborazione attiva in team.

Competenze professionali

Buone capacità relazionali, sviluppate nel lavoro con i minori, le famiglie, i referenti istituzionali.
 Buona capacità di lavoro in team, gestione di situazioni conflittuali, capacità di mediazione.
 Buona capacità nel lavoro di supervisione sulle latenze pedagogiche professionali, grazie alla formazione universitaria e all'esperienza maturata nell'ambito della Consulenza Clinica della Formazione.
 Buona capacità di avviare, motivare e sostenere i singoli e il team di lavoro, valorizzando le risorse e le competenze e riportando alla centratura sugli obiettivi.
 Buona capacità di collaborare con professionisti di altri ambiti, per un efficace lavoro multidisciplinare.
 Lo studio e la passione per lo storytelling, le storie di vita rinarrate con cura ed empatia, si sono declinati in esperienze e competenze in ambito professionale, nelle pratiche del counseling individuale e di gruppo, nell'utilizzo del metodo narrativo autobiografico, nella creazione di video. L'interesse per il lavoro in ambito sociale è iniziato nel 2001 con le esperienze di volontariato e con un corso di italiano per bambini stranieri. (Casa San Gaetano, Caidate, VA).

Competenze digitali

| AUTOVALUTAZIONE | | | | |
|---------------------------------|---------------|------------------------|------------|-------------------------|
| Elaborazione delle informazioni | Comunicazione | Creazione di Contenuti | Sicurezza | Risoluzione di problemi |
| Intermedio | Intermedio | Intermedio | Intermedio | Base |

Acquisizione della certificazione ECDL.
 Uso abituale del computer, di Internet e della posta elettronica. Buona conoscenza del sistema operativo Windows, del pacchetto Office, utilizzo consolidato di Word, Excel, Movie Maker, Power Point, Publisher. Uso di programmi di montaggio video e audio.

Altre competenze

Buona predisposizione all'espressione musicale, maturata negli anni (scuola di musica privata "A. Vivaldi" di Vergiate, corpo musicale di Casale Litta).

Patente di guida

In possesso dal 2001 di patente di guida B.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

"Dis-lessico familiare" in E. Mancino, a cura di, *"Farsi tramite. Tracce e intrighi delle relazioni educative"*, Mimesis, Milano, 2014.
"Copione: autobiografia metaforica a più voci" in F. Antonacci, E. Mancino, M. Guerra, a cura di, *"Dietro le quinte. Pratiche e teorie nell'incontro tra educazione e teatro"*, Franco Angeli Edizioni, 2014, www.francoangeli.it

Presentazioni

"L'esperienza di un laboratorio teatrale in adolescenza", al convegno *"Dietro le quinte"* presso il Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione, 12/12/2012
<https://boa.unimib.it/handle/10281/47586?mode=full.84>
 Ricerca e progettazione corale del blob *"Video family"*, per il contributo al convegno *"S.O.S. Genitori – Gli spaesamenti della contemporaneità"*, nella parte I MEDIA, GRANDI NARRATORI DELLA FAMIGLIA CONTEMPORANEA, organizzato dal Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa".

Seminari Conduzione di sessioni formative al seminario residenziale “*Il labirinto: Arianna, Teseo e il Minotauro nell’esperienza educativa*”, presso la Libera Università dell’Autobiografia ad Anghiari nel 2012.

Conduzione del laboratorio esperienziale “*Film, disegni, narrazione e storie*”, all’interno della rassegna “Il diritto di essere bambini”, promosso da Triennale Design Museum di Milano e Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione “Riccardo Massa”, novembre 2012.

Riconoscimenti e premi Premio Migliore fiction presso il Salone del Libro di Torino per un cortometraggio creato nell’ambito del progetto educativo “A scuola di legalità”.
<https://www.comune.lonatepozzolo.va.it/corto-biblioteca-ragazzi-salone-internazione-libro-torino/>
<https://www.varesenews.it/2018/05/lonate-torino-premiata-la-cultura-leducazione-la-consapevolezza-nei-giovani/716671/>

Corsi Corso Base in Metodo Caviardage, Corso di Primo livello per le relazioni d’aiuto, Corso di Formazione e certificazione professionale in Metodo Caviardage.

ALLEGATI

Se richiesto, si possono fornire i seguenti documenti:

- copie degli attestati di laurea, piani di studi e qualifiche conseguite
- attestazione di collaborazione con Università di Milano-Bicocca
- attestazione di collaborazione con coop. soc. Naturart
- attestati di formazione in Metodo Caviardage

Dati personali Si autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del Regolamento U.E. 679/2016 “Regolamento Generale sulla Protezione dei dati” .
Avvalendomi della facoltà concessa dall’Art. 46 DPR 445/2000, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dalla Legge, per false attestazioni e mendaci dichiarazioni, sotto la mia personale responsabilità dichiaro che i dati inseriti nel presente CV sono veritieri.
Autorizzo alla pubblicazione del mio Curriculum Vitae e/o dei miei dati personali ai fini della pubblicazione nella sezione “Amministrazione trasparente” del sito internet dell’Ente, come previsto dal D.Lgs. n. 33/2013.

Luogo e data

Casale Litta, 15/07/2023

FIRMA